



THE CRY OF THE POOR

GOSPELS & STORIES

DAS NEUE PROGRAMM 2023/2024

DIE AKTEURE DER VERANSTALTUNG

Ein außergewöhnlicher Abend mit mitreißender Gospelmusik und bewegenden Storys. „The Cry of the Poor“ stellt die Menschen in den Mittelpunkt, die den Gospel erfunden haben: die Armen. Ansprechende Musik, Rhythmen und Geschichten ergeben einen Abend, der nicht nur Weitsicht vermittelt, sondern zum Mitsingen und Mitdenken animiert. Über 50 Konzerte haben seit 2018 die Besucher begeistert.

HELMUT JOST & RUTHILD WILSON

Musik ist ihr Leben. Gospel ihr Thema, sie sind Vollblutmusiker. Helmut Jost hat als Musiker, Arrangeur oder Produzent an über 1.000 CDs mitgewirkt. Gemeinsam mit seiner Frau Ruthild komponierte er sehr populäre Musicals und CD-Reihen.

Helmut Jost war Bandleader von „Damaris Joy“. Ruthild Wilson hat mit den Musicals „Christopher Kirchenmaus“ viele Kinder begeistert. Heute sind die beiden ein fester Bestandteil der deutschen Gospel-Szene und arbeiten in unzähligen Gospel-Workshops seit vielen Jahren mit unterschiedlichen Gospelchören zusammen.

STEVE VOLKE

ist Buchautor von über 30 Büchern mit einer Gesamtauflage von 10 Millionen Exemplaren. Er lebt in Marburg, ist verheiratet mit Anke. Sie haben vier erwachsene Töchter. Steve Volke ist Direktor des christlichen Kinderhilfswerks Compassion, das in 27 der ärmsten Länder der Welt mit dem Ziel tätig ist, Kinder im Namen Jesu aus Armut zu befreien. Bei „Cry of the Poor“ wird er zum Sänger und erzählt einige der Geschichten der Armen.



DAS PROGRAMM

Bei „The Cry of the Poor“ werden die in den Mittelpunkt gestellt, die häufig übersehen werden: die Armen. Aus ihrer Erlebniswelt, aus Leid, Sklaverei und Armut sind viele weltbekannte Gospels entstanden. Aus ihrer Perspektive gibt es viele neue Lieder, zum Beispiel aus der Feder von Helmut Jost und Ruthild Wilson, die in Deutschland seit vielen Jahren die führenden Gospel-Interpreten sind. Nach dem sehr erfolgreichen Programm seit 2018 gibt es ab 2023 **das neue Programm**.

Die Veranstaltung ist als Abendveranstaltung 120 Minuten lang (inklusive 15 Minuten Pause). Es gibt auch ein 70-minütiges Programm als „Gottesdienst spezial“.



DIE TERMINE UND VERANSTALTUNGEN

2023

23.-26. FEB (Tour West)
23.-26. MÄR (Tour Süd)
11.-14. MAI (Tour Ost)
07.-10. SEP (Tour Nord)
19.-22. OKT (Tour Mitte)

2024

22.-25. FEB (Tour Nord)
14.-17. MÄR (Tour Ost)
23.-28. APR (Tour West)
06.-09. JUN (Tour Süd)

Dieses Veranstaltungsangebot geht an potentielle Veranstalter. Die endgültigen Termine werden unter denjenigen vergeben, die definitives Interesse an einer Veranstaltung äußern und sich möglichst bald per E-Mail bei uns melden. Die endgültige Vergabe der einzelnen Termine wird nach geographischen und wirtschaftlichen Gesichtspunkten (Fahrtkosten) des Tourverlaufs erfolgen.

VERANSTALTUNGSKONDITIONEN

Die Veranstaltung bieten wir grundsätzlich kostenlos an. Uns entstehen Kosten von ca. 1.000 Euro pro Veranstaltung (Werbung, Fahrtkosten, Honorare etc.). Daher sammeln wir im Programm eine Kollekte ein, die zur Kostendeckung verwendet wird. Der darüber hinausgehende Teil wird für die Arbeit von Compassion genutzt.

UND DAS KÖNNEN SIE VON UNS ERWARTEN

- hervorragende Musiker, Songwriter und Entertainer mit eingängigen Songs, die Jesus in den Mittelpunkt stellen
- eine außergewöhnliche, musikalische Entdeckungsreise mit Liedern, die zum Mitmachen animieren
- Bereitstellung von Plakaten und Handzetteln für die Veranstaltung in angemessener Menge: A3-Plakate und A6-Handzettel (Ihre Daten werden von uns individuell eingearbeitet); Vorlagetext für Pressearbeit
- Infotisch für CD- und Buch-Verkauf und Informationen über die Arbeit von Compassion (geschieht durch die Akteure)

DAS WIRD VON IHNEN ERWARTET

- Veranstaltungsraum (Gemeinschaftssaal oder Halle, wie z. B. Bürgerhaus, Stadthalle usw. **für mind. 150 bis 300 Besucher** – vielleicht ist auch eine Kooperation mit einer weiteren Gemeinde vor Ort möglich.)
- kleiner Imbiss vor der Veranstaltung und Abendessen danach (die Akteure kommen gegen 17 Uhr am Veranstaltungsort an)
- Technik (Lautsprecheranlage, Mikros, Licht, Beamer usw.) sollten im Saal vorhanden sein und werden von uns evtl. mitgenutzt. Unser Techniker setzt sich mit Ihrem Technikteam in Verbindung.
- **Werbung vor Ort sowie Presse- und Öffentlichkeitsarbeit liegt beim Veranstalter**

ACHTUNG: SCHNELLE RÜCKMELDUNG ERWÜNSCHT!

BITTE ANGEBEN

- Kontaktdaten und Ansprechpartner
- Wunschtermin und Alternativtermin innerhalb der Tournee

Deadline für die Buchung: so schnell wie möglich!

IHR ANSPRECHPARTNER

Daniel Röger und Steve Volke

COMPASSION DEUTSCHLAND

Zimmermannstraße 2

35039 Marburg

T +49 (0) 6421 3 09 78-246

E events@compassion.de


Kinder aus Armut befreien
Compassion[®]
im Namen Jesu



CD

„The Cry of the Poor“
mit Helmut Jost,
Ruthild Wilson, Steve Volke
Gofor-Records

helmutjost.de



Buch

„Der Sehendmacher“
Steve Volke

In jeder Buchhandlung
erhältlich

compassion.de/gospelgeschichten